



---

## EDITAL DE DIVULGAÇÃO CCS Nº 15, DE 18 DE ABRIL DE 2016

*Divulga a Lista de Obras Literárias para os Processos Seletivos aos Cursos de Graduação da UFGD para os anos de 2017, 2018 e 2019.*

**A COORDENADORA DO CENTRO DE SELEÇÃO**, da Fundação Universidade Federal da Grande Dourados, no uso de suas atribuições, conferidas pela Instrução de Serviço PROGRAD nº 64/2015,

### RESOLVE:

1. Divulgar a lista de obras literárias, teatrais e cinematográficas para os Processos Seletivos aos Cursos de Graduação da UFGD para os anos 2017, 2018 e 2019, conforme ANEXO I deste Edital.
2. As questões, referentes às manifestações artísticas elencadas, das Provas dos Processos Seletivos aos Cursos de Graduação da UFGD 2017, 2018 e 2019, terão a seguinte abrangência, quanto às habilidades específicas e aos conhecimentos:

#### 2.1. Habilidades específicas:

- ler, analisar e interpretar obras literárias, teatrais e cinematográficas relacionando-as aos contextos históricos e estético-culturais;
- identificar e interpretar recursos estilísticos dos autores e das obras; e,
- estabelecer relações entre épocas, gêneros e autores.

#### 2.2 Conhecimentos:

- a formação das obras literárias: da condição colonial à contemporaneidade;
- tendências e características dos movimentos presentes nas obras destacadas;
- os gêneros literários: lírico, dramático, narrativo; e,
- aspectos do romance, do conto, do poema, do texto teatral e do texto cinematográfico.

*TAE Me. Alessandra Narciso Simão*



### ANEXO I - Edital de Divulgação CCS nº 15/2016

Lista de obras literárias, teatrais e cinematográficas para os  
Processos Seletivos Vestibulares aos cursos de graduação da UFGD para os anos 2017, 2018 e 2019



As obras indicadas podem ser buscadas e lidas em qualquer edição,  
desde que os textos estejam completos.

PSV <sup>s</sup> -2017	PSV <sup>s</sup> -2018	PSV <sup>s</sup> -2019
<b>I – Livros</b> 1. <i>A Retirada da Laguna</i> , de Visconde de Taunay (2016, Centenário da Retirada da Laguna) 2. <i>Águas</i> , de Manoel de Barros 3. <i>Cantos de Terra</i> , de Emmanuel Marinho 4. <i>O Fim do Homem Soviético</i> , de Svetlana Alexievich (Prêmio Nobel de Literatura em 2015) 5. <i>Refugiados - Em busca de um mundo sem fronteiras</i> , de Ricardo Bown	<b>I – Livros</b> 1. <i>A Retirada da Laguna</i> , de Visconde de Taunay (2016, Centenário da Retirada da Laguna) 2. <i>Livro sobre Nada</i> , de Manoel de Barros 3. <i>Satirístico</i> , de Emmanuel Marinho 4. <i>Cem Anos de Solidão</i> , de Gabriel Garcia Marques 5. <i>Número Zero</i> , de Umberto Eco	<b>I – Livros</b> 1. <i>A Retirada da Laguna</i> , de Visconde de Taunay (2016, Centenário da Retirada da Laguna) 2. <i>Margem de papel</i> , de Emmanuel Marinho 3. <i>Livro sobre nada</i> , de Manoel de Barros 4. <i>A Volta ao dia em 80 Mundos</i> , de Júlio Cortázar 5. <i>Vidas secas</i> , de Graciliano Ramos
<b>II – Poemas</b> “Navio Negroiro”, Castro Alves	<b>II – Poemas</b> 1. “A máquina do Mundo”, Carlos Drummond de Andrade	<b>II – Poemas</b> 1. “A máquina do Mundo”, Carlos Drummond de Andrade
<b>III – Contos</b> 1. “Amor” (do livro <i>Laços de família</i> , Clarice Lispector)	<b>III – Contos</b> 1. “A hora e a vez de Augustro Matraga” (do livro <i>Sagarana</i> , de Guimarães Rosa)	<b>III – Contos</b> 1. “Negrinha” (do livro <i>Negrinha</i> , de Monteiro Lobato)
<b>IV – Teatro</b> 1. Quase Ministro, Machado de Assis	<b>IV – Teatro</b> 1. Quase Ministro, Machado de Assis	<b>IV – Teatro</b> 1. Quase Ministro, Machado de Assis
<b>V – Filmes</b> 1. <i>O Menino e o Mundo</i> Gênero: Animação. Tempo de Duração: 1h25min. Ano de Lançamento: 2014. Direção: Alê Abreu.  2. <i>A Poeira: uma História do Pantanal</i> Gênero: Ficção. Tempo de Duração: 14min. Ano de Lançamento: 2007. Direção: Augusto Proença e Hélio Godoy.  3. <i>Em Nome da Lei</i> Gênero: ação, drama, suspense. Tempo de Duração: 1h35min. Ano de Lançamento: 2016. Direção: Sérgio Rezende.	<b>V – Filmes</b> 1. <i>Dossiê Rê Bordosa</i> Gênero: Animação. Tempo de Duração: 16 min. Ano de Lançamento: 2008. Direção: César Cabral.  2. <i>Caramujo-Flor</i> Gênero: Ensaio de ficção poética. Tempo de Duração: 21min. Ano de Lançamento: 1988. Direção: Joel Pizzini.  3. <i>Em Nome da Lei</i> Gênero: ação, drama, suspense. Tempo de Duração: 1h35min. Ano de Lançamento: 2016. Direção: Sérgio Rezende.	<b>V – Filmes</b> 1. <i>A Poeira: uma História do Pantanal</i> Gênero: Ficção. Tempo de Duração: 14min. Ano de Lançamento: 2007. Direção: Augusto Proença e Hélio Godoy.  2. <i>Narradores de Javé</i> Gênero: Drama Tempo de Duração: 1h40min. Ano de Lançamento: 2003. Direção: Eliane Caffé.  3 <i>O Menino e o Mundo</i> Gênero: Animação. Tempo de Duração: 1h25min. Ano de Lançamento: 2014. Direção: Alê Abreu.